

Gli studenti di Latina a scuola tra cinema e fumetti!



LATINA- Partita la I edizione del progetto Dalla pagina allo schermo, promosso nell'ambito circuito scolastico dall'Istituto Comprensivo Don Milani in collaborazione con Cinefilos APS

Al via il progetto formativo Dalla pagina allo schermo. Percorsi di didattica laboratoriale sul rapporto tra cinema e fumetti, realizzato nell'ambito del Piano Nazionale Cinema e Immagini per la Scuola promosso dal Ministero della Cultura e dal Ministero dell'Istruzione e del Merito per l'a.s. 2024/2025 e che vede coinvolti gli Istituti Scolastici di Latina I.C. Don Milani, I.C. Torquato Tasso e I.C. Giuseppe Giuliano.



In un arco di tempo che va da novembre 2024 a maggio 2025, il progetto si rivolge a studenti di classi primarie e secondarie di I° grado, proponendo un percorso di esplorazione dei rapporti tra cinema e fumetto, entrambe forme di narrazioni per

immagini, attraverso un percorso didattico comparativo che unisce momenti di alfabetizzazione e di analisi delle due forme d'arte, incontri laboratoriali di storytelling, disegno

e produzione partecipata finalizzati alla realizzazione di un prodotto audiovisivo.

Proposto dall'Istituto Don Milani, il progetto è reso possibile grazie alla collaborazione tra una rete di dirigenti scolastici del territorio, un gruppo di operatori culturali e di settore esperti, come Mauro Uzzeo e Renato Chiocca. Ad affiancarli, una rete di partner che vede Cinefilos APS, associazione di promozione culturale fondata nel 2019 da un collettivo di professionisti del settore cinematografico con l'obiettivo di diffondere la cultura cinematografica, con particolare attenzione al pubblico giovane, e anche Dreamcatchers Entertainment, casa di produzione con il desiderio di proporre una nuova, inedita prospettiva nel raccontare storie con parole, immagini, musica, utilizzando principalmente l'innovazione tecnologica e l'infinito potere del video in tutte le sue forme.

Inoltre, immancabile anche una sala cinematografica del territorio, il Supercinema 2.0 di Latina, che accoglierà gli



studenti per le proiezioni. Gli appuntamenti sono fissati al 21 gennaio, quando verrà proiettato il film Nausicaa della Valle del Vento, capolavoro d'animazione del 1984 del premio Oscar Hayao Miyazaki; e il 6 febbraio, quando gli studenti assisteranno

invece alla proiezione di Asterix e il segreto della pozione magica, film del 2018 diretto da Alexandre Astier e Louis Clichy, facente parte del celebre franchise di Asterix. Film che, attraverso il confronto con i rispettivi fumetti, contribuiranno al raggiungimento degli obiettivi del progetto.

Un'esperienza formativa capace, dunque, di sviluppare un approccio critico al linguaggio cinematografico e all'arte del fumetto e di potenziare le competenze nei linguaggi audiovisivi e creativi.

CINEFILOS APS

Cinefilos APS è un'associazione di promozione culturale fondata nel 2019 da un collettivo di professionisti del settore cinematografico con l'obiettivo di diffondere la cultura cinematografica, con particolare attenzione al pubblico giovane. L'associazione promuove e svolge attività pratiche per promuovere ad ampliare l'offerta culturale nel Sud e nel centro Italia quali: educazione, istruzione e formazione professionale, nonché attività culturali di interesse sociale con finalità educativa; organizzazione e gestione di attività artistiche o ricreative di interesse sociale, incluse attività, anche editoriali, di promozione e diffusione della cultura. Dal 2019 Cinefilos APS collabora con la testata giornalistica Cinefilos.it svolgendo un lavoro di divulgazione e informazione legata al mondo del cinema. Ha promosso eventi, incontri e momenti di discussioni per sviluppare processi di visione e analisi critica dei prodotti cinematografici. Nel 2020 con FIUMINARSO ha proposto l'evento interdisciplinare "Ritrovarsi", organizzando laboratori artistici anche dedicati al cinema; ha promosso la rassegna cinematografica "Cinemare" a Vico Equense (NA), con incontri di visione di opere con conseguente dibattito, richiamando l'interesse del giovane pubblico e inserendolo in un processo di alfabetizzazione all'immagine. Nel 2021 ha promosso la rassegna Cinematografica "Self-Love – L'auto determinazione di genere nel cinema contemporaneo" in collaborazione con La Casa del Cinema di Roma, con la quale discorsi sul cinema e sulle tematiche di inclusione e di genere si sono incontrati. Nello stesso anno ha promosso la rassegna cinematografica "Cinema al Castello" in Calabria, creando un'occasione di avvicinamento al cinema anche per i più piccoli spettatori. Nel 2023 ha promosso l'iniziativa "Risvegli", evento multidisciplinare tra arte, cinema e letteratura, favorendo la scoperta del territorio e della memoria locale attraverso incontri e appuntamenti laboratoriali.

DREAMCATCHERS ENTERTAINMENT

Dreamcatchers Entertainment Srl è una società di produzione audiovisiva, che utilizza principalmente l'innovazione tecnologica e lo storytelling in tutte le sue forme, con particolare focus sul cinema e tutta la filiera cinematografica grazie ai suoi fondatori con esperienze che spaziano dal cinema alla televisione, dal marketing alla pubblicità. La società ha sviluppato e realizzato contenuti per società quali: Universal Pictures Home Entertainment Italia, Amazon Italia e Ubisoft Italia. Per Universal Pictures e Amazon ha prodotto una serie di digital content allo scopo di promuovere l'uscita in home video di titoli quali Ghostbusters e anniversari come quelli di Ritorno al futuro. Nel 2016 i soci fondatori insieme a Biennale di Venezia hanno promosso un'inedita iniziativa che ha portato la Mostra d'Arte Cinematografica di Venezia ad essere il primo festival del cinema al mondo a utilizzare la tecnologia VR per trasmettere un'esperienza a 360° del red carpet del Festival. Ha collaborato alla distribuzione e alla produzione di opere come il documentario Searching Eva, in concorso alla Berlinale e il cortometraggio Larua, presentato in concorso alla 20a edizione di Alice nella Città. Dreamcatchers Entertainment ha collaborato in qualità di partner con La Rete degli Spettatori nell'ambito dei progetti promossi all'interno dell'iniziativa "Cinema nelle Scuole" promossa dal Ministero.