

# La pianista viterbese Paola Bugiotti all'auditorium di S. Maria in gradi



VITERBO – Nell'ambito della XX Stagione concertistica pubblica 2024-2025 dell'Università degli Studi della Tuscia, con il patrocinio della Fondazione Carivit, si svolgerà, sabato 9 novembre, alle ore 17.00, il concerto della pianista viterbese Paola Bugiotti, presso l'Auditorium di S. Maria in Gradi.

Fondatore e direttore artistico della Stagione è Franco Carlo Ricci.

Il programma prevede musiche di J.S. Bach, F.J. Haydn, F. Liszt, A. Skrjabin, E. Morricone, F. Chopin.

La pianista Paola Bugiotti, ha studiato sotto la guida del M° Valter Fischetti, diplomandosi brillantemente in Pianoforte al Conservatorio di Musica "S. Cecilia" di Roma.

Ha conseguito, con il massimo dei voti e la lode, il Diploma Accademico di II Livello in Discipline Musicali – Indirizzo Pianoforte Solistico, presso il Conservatorio di Musica "A. Casella" – L'Aquila.

Ha conseguito altresì il Diploma Accademico di II Livello in Didattica della Musica Strumentale – Pianoforte, al Conservatorio di Musica "L. Refice" di Frosinone.

Si è perfezionata con i pianisti Paolo Bordoni (Accademia

Musicale Ottorino Respighi di Assisi), Sergio Cafaro (Accademia Musicale Pescara), Michele Marvulli (Accademia Musicale Pescara), Massimiliano Damerini (Orvieto Spazio Musica e Music-Lab di Castagneto Carducci), Sergio Perticaroli (Conservatorio dell'Aquila).

Ha inoltre seguito un corso biennale di Didattica Pianistica, accreditato dal MIM, tenuto dal M° Valter Fischetti presso la Scuola di Musica "Donna Olimpia" di Roma.

Premiata in diversi concorsi pianistici nazionali (Città di Velletri, Città di Brindisi, A.M.A. Calabria, Roma-Agorà 80, Città di Grosseto), è vincitrice del I° premio al Concorso Internazionale di Musica "Città di Stresa", per la sezione "Duo Archi e Pianoforte", in duo con il violoncellista Gianluca Giganti.

Si è esibita in diverse città italiane come solista, solista con orchestra e nelle più varie formazioni cameristiche, tenendo concerti per importanti associazioni, tra cui la Società Aquilana "B. Barattelli", Teatro Agorà di Roma, Accademia Musicale "Jacopo Napoli" di Cava de' Tirreni, Amici della Musica di Castrovillari, A.Gi.Mus. sezioni di Roma, Viterbo e Acquapendente, ORI Accademia Bisentina Festival, Ostia Musica Festival, Roma Teatro Keiros, Stagione dei Concerti dell'Università della Tuscia di Viterbo. Ha suonato in duo a quattro mani con il M° Valter Fischetti.

Si dedica anche alla divulgazione musicale in performances con artisti (Gino Loperfido) e poeti (Maria Grazia Landi, Lorena Paris).

Ha svolto, presso la Scuola Musicale Comunale di Viterbo, attività di docente di Pianoforte Principale e di Accompagnatore al Pianoforte nella classe di canto del M° Angelo Degl'Innocenti. È stata inoltre Presidente della Scuola Musicale Comunale di Viterbo dal 2018 al 2021.

Oltre che nell'attività artistica è impegnata dal 2012 in

campo educativo, per la formazione dei giovani come dirigente scolastica.