

Tuscia Film Fest 2024: la galleria fotografica della ventunesima edizione



Dal 12 al 20 luglio il cinema italiano è tornato a essere protagonista tra Piazza San Lorenzo a Viterbo e il Sacro Bosco di Bomarzo.

Appuntamento dal 12 al 14 settembre con il revival di Boris e l'omaggio a Mattia Torre

Foto: Tuscia Film Fest / Claudia Celli Simi.



Dall'alto:

Venerdì 12 luglio, Viterbo

—

Riccardo Milani, ospite della serata di apertura della ventunesima edizione del Tuscia Film Fest per presentare Un

mondo a parte;

L'entrata dell'arena del Tuscia Film Fest;

Un'immagine dell'arena del Tuscia Film Fest;

Riccardo Milani saluta il pubblico al termine dell'incontro che ha seguito la proiezione di Un mondo a parte.



Sabato 13 luglio, Viterbo

—

Alice Rohrwacher con parte del cast de La chimera;

Alice Rohrwacher, ospite del Tuscia Film Fest 2024 per presentare La chimera;

un'immagine dell'arena del Tuscia Film Fest durante l'incontro con Alice Rohrwacher.

Domenica 14 luglio, Viterbo

—



Neri Marcorè firma il manifesto del Tuscia Film Fest nel van/biglietteria;

Neri Marcorè, ospite del Tuscia Film Fest 2024 per presentare la sua opera prima Zamora;

un'immagine dell'arena del Tuscia Film Fest.

Martedì 16 luglio, Viterbo



il direttore della fotografia Paolo Carnera riceve il premio I mestieri del cinema «Martino Morucci» per il film Io capitano;

il direttore della fotografia Paolo Carnera ospite del Tuscia Film Fest 2024.

Mercoledì 17 luglio, Viterbo

—

Romana Maggiora Vergano – ospite del Tuscia Film Fest 2024 per presentare C'è ancora domani – con i ragazzi del Mercatino Solidale;



il premio Pipolo Tuscia Cinema assegnato a Romana Maggiora Vergano per C'è ancora domani;

Romana Maggiora Vergano durante l'incontro che ha fatto

seguito alla proiezione di C'è ancora domani.

Giovedì 18 luglio, Viterbo

–

Enzo d'Alò e il musicista David Rhodes – autore della colonna sonora del film – al Tuscia Film Fest 2024 per presentare Mary e lo spirito di mezzanotte;

Enzo d'Alò durante l'incontro con il pubblico del Tuscia Film Fest;



il chitarrista e compositore britannico David Rhodes – storico collaboratore, tra gli altri, di Peter Gabriel – durante l'incontro con il pubblico del Tuscia Film Fest.

Venerdì 19 luglio, Viterbo

–

Michele Riondino firma il poster del festival;

un'immagine dell'arena del Tuscia Film Fest prima della proiezione di Palazzina Laf;



Michele Riondino durante l'incontro con il pubblico che ha seguito la proiezione di Palazzina Laf;

un'immagine dell'arena del Tuscia Film Fest durante l'incontro con Michele Riondino.

Sabato 20 luglio, Sacro Bosco di Bomarzo

—

Caterina Guzzanti e Valerio Aprea in visita al Sacro Bosco prima della proiezione e dell'incontro serali;



Caterina Guzzanti incontra la stampa prima dell'inizio della serata;

Giacomo Ciarrapico e Luca vendruscolo ricevono il premio Tuscia Terra di Cinema «Luigi Manganiello»;

Valerio Aprea, Caterina Guzzanti e Laura Morante;

Laura Morante durante l'incontro che ha preceduto la proiezione di Ogni maledetto Natale;

un'immagine dell'arena da 400 posti allestita nel Sacro Bosco di Bomarzo;

Stefano Fresi, tra gli ospiti della serata di chiusura del
Tuscia Film Fest.

Per maggiori informazioni: www.tusciafilmfest.com.









